



Il mantello

Tupinambá

Pinacoteca Ambrosiana

Dal 26 febbraio 2019

MBARO
SI
ANA
BIBLIOTECA
PINACOTECA
ACCADEMIA

In occasione di:

MILANO
MUSEO
03 **CITY**
19



BIBLIOTECA
PINACOTECA
ACCADEMIA

COMUNICATO STAMPA

DAL 26 FEBBRAIO 2019

IL PERCORSO ESPOSITIVO DELLA
PINACOTECA AMBROSIANA DI MILANO

ACCOGLIE

UN PREZIOSO MANTELLO CERIMONIALE TUPINAMBÁ

Si tratta di un raro manufatto di straordinaria fattura, recentemente restaurato grazie a Intesa San Paolo nell'ambito di *Restituzioni 2018*, programma biennale di restauri di opere d'arte appartenenti al patrimonio nazionale.

Realizzato in piume di Ibis rubra, tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, dalla popolazione indigena che abitava la fascia litoranea atlantica del Brasile, il mantello è giunto in Ambrosiana grazie al lascito della collezione del famoso naturalista milanese **Manfredo Settala**.

Dal 26 febbraio 2019, la Pinacoteca Ambrosiana di Milano arricchisce il proprio percorso espositivo con un manufatto antico di straordinaria fattura.

Si tratta di un raro e prezioso mantello cerimoniale Tupinambá, popolazione indigena brasiliana che abitava la fascia litoranea atlantica tra la foce del Rio delle Amazzoni e lo stato di San Paolo.

Il mantello, risalente tra la fine del XVI e gli inizi del XVII secolo, già nelle collezioni dell'Ambrosiana, è recentemente tornato al suo splendore originario, grazie al restauro condotto sotto la direzione di Laura Paola Gnaccolini della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Milano, offerto da INTESA SANPAOLO nell'ambito del programma *Restituzioni 2018*.

Realizzato legando penne in prevalenza di Ibis rubra su una rete a filet di cotone, è giunto in Ambrosiana grazie al lascito della collezione del famoso naturalista **Manfredo Settala (Milano, 1600-1680)**, che a sua volta lo aveva ricevuto in dono dal principe Federico Landi, personaggio di spicco della scena politica tra Sei e Settecento, legato all'imperatore Filippo III di Spagna.

VENERANDA

BIBLIOTECA

AMBROSIANA

Piazza Pio XI, 2

20123 Milano, Italy

t +3902806921

fax +390280692215

P.I. 04196990156

www.ambrosiana.it

Il mantello si presenta in forma triangolare ed è completo di cappuccio, che doveva concludersi in alto con un giro di penne gialle di Ara, oggi quasi completamente perduto; le stesse penne gialle marcavano anche l'orlo inferiore.

Per la delicatezza dei materiali sono pochissimi i manufatti di questo genere giunti fino a noi e questo è l'unico che presenta un motivo geometrico sul dorso, probabilmente un uccello stilizzato, realizzato con penne azzurre e gialle di Ara.

L'identificazione come 'mantello cerimoniale' *tupinambá* si deve allo stesso Settala. Nella didascalia al disegno fatto realizzare per illustrare la sua ricchissima ed eterogenea collezione (conservato alla Biblioteca Estense di Modena), il collezionista milanese ne ricorda la provenienza Landi e ne suggerisce un collegamento con questa popolazione di *indios* del Brasile, per confronto con i mantelli indossati durante una cerimonia rituale ritratti sul finire del XVI secolo in un'incisione di Theodor de Bry.

Lo studio delle fonti di XVI-XVII secolo relative ai Tupinambá ha consentito di proporre l'ipotesi che il mantello venisse utilizzato dal protagonista del cerimoniale più importante per la vita sociale di questa popolazione, che era un rito cannibalico, volto a ottenere per i guerrieri la possibilità di accedere dopo la morte a una mitica 'Terra senza Male', secondo le loro credenze.

L'opera è inserita nel programma di **MuseoCity - Museosegreto 2019**, la rassegna promossa dal Comune di Milano che offre ai milanesi e ai visitatori la bellezza e la ricchezza delle collezioni artistiche e storiche di Milano, coinvolgendo oltre 80 sedi tra musei d'arte, case museo, atelier d'artista e musei d'impresa e trasformando la città in un grande museo diffuso con aperture straordinarie, mostre, laboratori per bambini e iniziative speciali.

Per l'occasione, nei giorni 1-2-3 marzo, la Pinacoteca Ambrosiana sarà aperta al pubblico al prezzo speciale di € 10,00 intero e € 7,00 ridotto e saranno organizzate visite tematiche specificamente studiate sia per le famiglie, sia per il pubblico adulto (su prenotazione, programma completo su www.ambrosiana.it).

Milano, febbraio 2019

VENERANDA

BIBLIOTECA

AMBROSIANA

Piazza Pio XI, 2

20123 Milano, Italy

t +3902806921

fax +390280692215

P.I. 04196990156

www.ambrosiana.it

INFO UTILI

IL MANTELLO CERIMONIALE TUPINAMBÁ

Milano, Veneranda Biblioteca Ambrosiana (piazza Pio XI, 2)

Dal 26 febbraio 2019

Orari: da martedì a domenica, dalle 10.00 alle 18.00; chiuso il lunedì

Ingresso:

Intero: 15 €; Ridotto: 10 €; Scuole: 5 €; Universitari: 10 €

1-2-3 marzo, in occasione di Museocity 2019:

Intero € 10,00; ridotto € 7,00

Programma completo, visite guidate e prenotazioni:
www.ambrosiana.it

Informazioni: tel. 02.806921; info@ambrosiana.it

Ufficio stampa Veneranda Biblioteca Ambrosiana

CLP Relazioni Pubbliche

Anna Defrancesco, tel. 02 36 755 700

VENERANDA

BIBLIOTECA

AMBROSIANA

Piazza Pio XI, 2

20123 Milano, Italy

t +3902806921

fax +390280692215

P.I. 04196990156

www.ambrosiana.it