

Il Sostegno di UBI Banca alla Cultura

La vicinanza a progetti culturali e a tutela del patrimonio artistico è parte integrante dell'azione di UBI Banca a favore del Paese e in particolare dei territori di maggiore presenza dell'istituto. A tal fine il Gruppo sostiene con continuità numerose iniziative principalmente attraverso erogazioni liberali e sponsorizzazioni.

In questo ambito rientra il supporto al Museo Diocesano Carlo Maria Martini e in particolare all'iniziativa "Un capolavoro per Milano", grazie al quale l'*Adorazione dei Magi* di Paolo Veronese, una grande e scenografica tela realizzata fra il 1573 e il 1575 e custodita abitualmente nella Chiesa di Santa Corona a Vicenza, viene trasferita ed esposta per due mesi nel Museo, consentendo ai cittadini milanesi e ai tanti turisti in visita alla città di ammirare un capolavoro di grande fascino e pregio.

Nell'ultimo anno, la partnership tra UBI Banca e il Museo Diocesano, che risale al 2001 con il comodato della Santa Caterina d'Alessandria del Legnanino della collezione UBI Banca, ha inoltre consentito di accogliere a Milano un'opera proveniente dalla Galleria Nazionale dell'Umbria di Perugia, *L'adorazione dei pastori* del Perugino, molto apprezzata anche dal pubblico meneghino, e di attivare laboratori didattici dedicati ai ragazzi delle scuole nell'ambito del Festival della Cultura Creativa.

Tra gli impegni della banca in ambito culturale, il supporto alla Fondazione Teatro alla Scala, di cui UBI è socio fondatore, e alla Fondazione Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa, con l'adesione all'Albo d'Oro. La banca sostiene inoltre il Teatro Olimpico di Roma, la Fondazione Teatro Fraschini di Pavia e l'attività concertistica di Lingotto Musica a Torino. Diverse le iniziative sostenute recentemente nei territori in cui UBI Banca è più radicata, come ad esempio il Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo, il Food Film Fest di Bergamo, il Musicultura Festival di Macerata e il Festival di Ravello.

Sempre in ambito artistico, rientra il sostegno per il recupero del dipinto *I Giocatori di Carte* di Bartolomeo Manfredi che, ospitato nella Galleria degli Uffizi, era stato gravemente danneggiato dall'attentato che ha causato la strage di Via dei Georgofili a Firenze nel maggio 1993 ed è stato ora restituito al pubblico. Nel 2017 UBI ha inoltre sponsorizzato la mostra evento "*Longobardi. Un popolo che cambia la storia*" nell'ambito di un progetto internazionale che ha toccato le città di Pavia, Napoli e San Pietroburgo. Inoltre, UBI Banca sostiene alcune esposizioni in primari musei italiani tra cui l'Accademia Carrara di Bergamo e il Museo di Santa Giulia a Brescia. UBI Banca è anche amministratore della Fondazione Ivan Bruschi di Arezzo, cui fa riferimento la Casa Museo dell'Antiquariato Ivan Bruschi.

UBI Banca è anche custode di un patrimonio artistico ingente. La collezione della Banca comprende affreschi trecenteschi e quattrocenteschi e sculture di alta epoca, dipinti del Rinascimento bresciano e bergamasco (Moretto, Savoldo, Romanino, Previtali), del Seicento e del Settecento lombardo, romano e napoletano (Legnanino, Vanvitelli, Caracciolo, Preti, Solimena, Giordano), oltre a carte e tele delle diverse scuole e movimenti dell'Ottocento (Inganni, Fattori, Lega). La sezione più cospicua della collezione comprende opere del XX-XXI secolo che documentano l'evoluzione dell'arte italiana e internazionale, da Umberto Boccioni a Alighiero Boetti, da Anish Kapoor a Yan Pei Ming, da Rudolf Stingel a Wolfgang Tillmans e Olafur Eliasson. Fanno inoltre parte del patrimonio artistico della Banca gli edifici dove le raccolte hanno sede (realizzati tra gli altri da Giuseppe Piermarini, Marcello Piacentini, Gio Ponti, Luigi Caccia Dominioni e Vittorio Gregotti), i loro apparati decorativi e gli archivi storici, tra cui l'Archivio storico del Monte di Pietà di Milano, l'archivio storico della Banca Popolare di Bergamo e di Banca Etruria.



UBI Banca è attualmente impegnata nel riordino del patrimonio artistico con l'obiettivo di accrescere la fruibilità, valorizzandone i contenuti e potenziando le occasioni di relazione con il pubblico, anche attraverso la partecipazione a mostre, quali il prestito del Cristo nel Sepolcro di Francesco de Tatti, ora alla Pinacoteca Züst di Rancate, o il comodato di un ampio nucleo di dipinti alla Pinacoteca di Palazzo Arnone a Cosenza e alla Pinacoteca Tosio Martinengo di Brescia.

A tal fine, è ora on-line il nuovo sito internet Arte UBI Banca (arte.ubibanca.com) dedicato alla valorizzazione del patrimonio artistico e della collezione di UBI Banca, oltre che alla promozione delle principali iniziative in ambito culturale sostenute dalla Banca. Il sito promuove eventi, mostre e progetti culturali curati o sostenuti da UBI Banca, oltre a rendere fruibile una parte della collezione d'arte della Banca. Al sito, si affianca anche il canale Instagram [@arteubibanca](https://www.instagram.com/arteubibanca). Il nuovo sito è online dallo scorso 6 ottobre, giornata in cui si è svolta la manifestazione "Invito a Palazzo", appuntamento annuale promosso da ABI, che ha consentito a più di tremila persone di visitare sette palazzi storici di UBI Banca aperti al pubblico per l'occasione su tutto il territorio nazionale, e le relative opere d'arte in essi custodite. Il 13 e il 14 ottobre, inoltre, UBI Banca ha partecipato alle Giornate d'autunno del FAI – Fondo Ambiente Italiano, aprendo Palazzo Litta Modignani a Milano a circa duemilacinquecento visitatori.

Ponendosi idealmente in continuità con queste iniziative, il sito Arte UBI Banca rende permanentemente accessibile questo patrimonio diventando motore di informazione e divulgazione.

Per ulteriori informazioni:

UBI Banca Media Relations

media.relations@ubibanca.it

02/7781 4213 – 4936 – 4139