



Tre Oci

FULVIO ROITER
FOTOGRAFIE 1948-2007
VENEZIA / TRE OCI
16.03 > 26.08.2018

Eventi collaterali

Il Comitato tecnico della Casa dei Tre Oci ha sviluppato un programma di **attività collaterali e didattiche** che ampliano le possibilità di fruizione della mostra estendendola a pubblici diversi, attraverso la proposta di laboratori, approfondimenti e percorsi guidati per gruppi e scuole.

Il programma, voluto dalla **Fondazione di Venezia** e sviluppato d'intesa con **Civita Tre Venezie**, si articola lungo **due percorsi paralleli**. Il primo si traduce in **attività didattiche** realizzate durante la settimana per le scuole e nel weekend per le famiglie nella Casa dei Tre Oci in collaborazione con **BarchettaBlu**. Una proposta diversificata per fasce d'età, con attività svolte sia con gli insegnanti che con i genitori, che comprendono i temi del viaggio, della natura, dei luoghi del mondo e dell'anima, ma anche dei sogni e dei desideri. I percorsi saranno realizzati in alcune tappe grazie a diversi linguaggi: dai giochi con il corpo e il movimento alla scrittura creativa, da brevi letture di storie e poesie alla costruzione di un libro d'artista, sempre sulle tracce di Fulvio Roiter e del suo universo di immagini e suggestioni. Sono proposti, inoltre, degli eventi per adulti, quali ad esempio aperitivi, che coinvolgono anche insegnanti e associazioni, per un momento di condivisione.

Il **secondo percorso**, che prevede momenti di approfondimento sulle mostre in corso, proposti negli altri spazi della Fondazione di Venezia, parte con il **convegno Fulvio Roiter. Essere Venezia**, attraverso cui ricordare la straordinaria figura del fotografo veneziano con alcune riflessioni sulle ragioni che sono alla base di questa scelta espositiva.

L'iniziativa, che si svolge **giovedì 24 maggio dalle 15.00 alle 18.00** presso la Fondazione di Venezia, è pensata come un momento di confronto interdisciplinare, che offre una pluralità di voci e testimonianze, dal giornalismo all'editoria, dai ricordi di coloro che hanno conosciuto e analizzato l'opera di Roiter, fino alla performance vocale.

L'incontro sarà caratterizzato dagli interventi di Angelo Maggi, docente allo luav di Venezia e curatore dell'evento, con una riflessione sull'editoria fotografica, del curatore della mostra Denis Curti, che presenta la genesi dell'esposizione, Alberto Toso Fei, giornalista e scrittore, con un racconto inedito di Venezia, e dello studioso e amico Italo Zannier, che si soffermerà sulla storia di un'amicizia. Chiude il convegno una performance teatrale di Sandra Mangini, attrice e regista.

In collaborazione con



Fondazione
di Venezia



CIVITA Civita Tre Venezie



BARCHETTA
BLU

Tre Oci
Giudecca 43, Venezia

Info
Tel. +39 041 24 12 332
info@treoci.org
www.treoci.org
f CasadeiTreOci