

ERCOLE e il suo mito

Reggia di Venaria Reale
13 settembre 2018 - 10 marzo 2019

La mostra è organizzata da



Ministero
delle
Bene
Culturali



Ministero
della
Cultura

A cura di

Friedrich-Wilhelm von Hase

Progetto espositivo

Lidia Carrion

Consorzio delle Residenze

Reali Sabauda

Presidente

Paola Zini

Consiglio di Amministrazione

Antonio Lampis, Alessandro

Moreschini, Luca Remmett,

Bernardo Bortolotti

Collaudo dei Revisori dei Conti

Giuseppe Mesiano, Presidente

Giandomenico Genta, Fabrizio

Morra

Direttore

Mario Turetta

Uffici di staff della direzione

Segreteria e affari generali

Lara Macaluso, referente

Gustavo Barone Lumaga,

Alberto Blazina, Luca

Naccarato, Silvia Penna,

Silvia Sibato, Giuseppe

Sprovieri con Paolo Armand

Servizio prevenzione e protezione

Giuseppe Acquafredda,

responsabile

con Carlo Riontino e Mariangela

Meccola

Ufficio stampa istituzionale

Andrea Scaringella, responsabile

Matteo Fagiolo, Cristina Negus

Centro studi

Andren Merlotti, responsabile

Clara Goria, referente

Paolo Armand, Erika Paggiaro

Area amministrazione

Daniele Carletti, responsabile

Segreteria di Area

Valentina Dardà, referente

Viviana Cartola

Ufficio Personale e Formazione

Sonia Pagano, referente

con Germana Romano

Ufficio Gare e Contratti

Salvatore Buonaiuto, referente

con Gustavo Barone Lumaga

Ufficio Contabilità

Sabrina Beccati, referente

Alessandra Del Soldato, Desirée

Padula, Germana Romano

Collaboratore esterno: Piero Antonio

Pastore

Ufficio Utenze

Giorgio Ruffino, responsabile

Viviana Cartola

Area fruizione e sviluppo culturale

Gianpiero Colombaro,

dirigente responsabile

Ufficio controllo budget (staff del

Dirigente Responsabile)

Francesca Cassano, responsabile

Segreteria di Area

Stefania Mina

Ufficio Eventi

Francesco Bossio, responsabile

Carlo Riontino

Collaboratore esterno: Mirco Repetto

(Fondazione Via Maestra)

Ufficio Persone Museale

Silvia Ghisotti, responsabile

Donatella Zanardo

Ufficio Attività Espositive

Tomaso Riccati di Nerio,

responsabile

Patrizia Raineri

Giulia Zausi, registrat

Ufficio Servizi al Pubblico

Francesco Bossio, responsabile

Monica Maffei, Federica

Pulimeno, Carlo Riontino,

Roberta Spanu, Chiara Urso con

Verana Naretto

Ufficio Servizi Educativi

Silvia Varetto, responsabile

con Anna Giuliano

Area comunicazione e promozione

Andrea Scaringella, responsabile

Ufficio Promozione Turistica

Silvia Schiappa, referente

Ufficio Web e Social Media

Matteo Fagiolo, referente

Maria Clementina Falletti

Ufficio Media Planning e Buying

Cristina Negus, referente

Paolo Palumbo

Ufficio Immagine

Domenico De Gaetano,

referente

Anna Giuliano, Chiara Tappero

Collaboratore esterno: Mario

Ruggiero, Costantina Sergi

Area attività commerciali

Renato Balestrino, responsabile

Ufficio Bookshop

Paola Francabandiera, referente

Selene Forchione, Enrico Frutaz,

Verana Naretto, Federica Pintus

con Stefania Mina

Ufficio Servizi di Ristorazione

Paola Francabandiera, referente

Shadi Abou, Beatrice Bertello,

Edoardo Bertello, Paola Borghi,

Antonio Bursi, Monica

Campenni, Ilenia Capanna,

Christian Cipriano, Diego De

Coppi, Samuel Geraci, Marco

Karmi, Viviana Lo Voi, Elisa

Loria, Giancarlo Loria, Enrico

Luison, Ivan Magnini,

Francesco Marchegiano, Jerry

Meret, Sara Mo, Hani Radwan

con Alessandra Del Soldato

Ufficio Affitto Spazi

Sabrina Repetto, referente

MOSTRA

A cura di

Friedrich-Wilhelm von Hase

Comitato scientifico

Gabriele Barucca

Angelo Bozzolini

Paolo Jorio

Danko Pandakovic

Laura Pasquini

Claudio Strinati

Paola Venturilli

Progetto espositivo

Lidia Carrion

Registrar

Christina Snopko

Progettazione allestimento

e coordinamento espositivo

Giovanni Tironi

Archeologia e grafica della mostra

Fionda S.n.c. di Roberto Maria

Clemente & C.

Studio grafico Tatjana Zabawski

Realizzazione allestimento

Open Door S.a.s. di Carmelo

Giannello & C.

Gestione sicurezza

A & C S.r.l.

Trasporti

Apice Milano S.r.l.

Locomix Artcare AG

Assistenza di montaggio e

montaggio delle opere in mostra

Fondazione Centro per la

Conservazione e il Restauro dei

Beni Culturali La Venaria Reale

Assicurazioni

Global Insurance Service SA

Kuhn & Bülow

Versicherungsmakler GmbH

Rimas Insurance - Broker AG

Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

REGIONE PIEMONTE

CITTA' DI VENERIA REALE

Compagnia di San Paolo

1563

La Reggia di Venaria è dichiarata Patrimonio mondiale dell'Unesco

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563

1563