



Tre Oci

David LaChapelle. Nota biografica

David LaChapelle nasce nel Connecticut e frequenta la scuola superiore presso la North Carolina School of the Arts. Verso la fine degli anni '80 inizia a esibire i suoi lavori nelle gallerie della città di New York, suscitando ben presto l'interesse di Andy Warhol, che gli offre il suo primo incarico come fotografo per «Interview». In poco tempo LaChapelle comincia a lavorare per una serie di pubblicazioni importanti e crea alcune delle campagne pubblicitarie più memorabili della sua generazione. Affermatosi come una presenza fissa nella fotografia contemporanea, l'artista estende la sua attività alla pubblicità diretta, a video musicali e a produzioni teatrali. Nel 2005 un gruppo di giovani ballerini underground di South Central Los Angeles convince David a produrre un breve documentario intitolato *Krumped*. LaChapelle ne fa più tardi un lungometraggio, *RIZE*, che nel 2005 apre ufficialmente il Tribeca Film Festival e viene diffuso a livello mondiale. Nel 2006 LaChapelle torna alla fotografia artistica delle origini, presentando i suoi lavori in varie mostre personali nelle più importanti gallerie e nei più prestigiosi musei di tutto il mondo, da New York a Puerto Rico, da Tel Aviv a Washington, da Parigi a Londra, da Città del Messico a Roma e Milano, da Vienna a Toronto, solo per citarne alcune.

Nel 2016 vi sono state personali di LaChapelle presso la DSC Gallery di Praga, la Usina del Arte di Buenos Aires e l'Ara Modern Art di Seoul; le mostre in programma per il 2017 includono l'Instituto Cultural Cabanas di Guadalajara, Messico, e il Beaux Arts Mons in Belgio.

Tra le sue ultime pubblicazioni: David LaChapelle, Reiner Opoku. **David LaChapelle: Inscape of Beauty**. Seoul, Ara Modern Art Museum, 2016; Botticelli, Sandro, Mark Evans, Stefan Weppelmann, and Ana Debenedetti. **Botticelli Reimagined**. London, VetA, 2016; Mercurio, Gianni, David LaChapelle. **David LaChapelle: Dopo il Diluvio (After the Deluge)**. Firenze, Gamm, Giunti Arte Mostre Musei, 2015; David LaChapelle. **Fotografias 1984-2013**. Lima, Museo de Arte Contemporaneo, Instituto de Arte Contemporaneo, 2015; Peter Coeln and David LaChapelle. **David LaChapelle: Once In The Garden at OstLicht Galerie Für Fotografie**. Wien: Brandstätter Verlag, 2014.