

Vincenzo Agnetti
(Milano 1926-1981)

- *Ritratto di ignoto*, 1970
courtesy Galleria Milano, Milano
- *Ritratto di Dio*, 1970
collezione / collection Germana Agnetti, Milano
- *14 proposizioni sulla parola*, 1972
prototipo di telegramma, dimensioni reali dell'oggetto / *telegram prototype, real dimensions of the object*
collezione / collection Germana Agnetti, Milano

Giovanni Anselmo

(Borgofranco d'Ivrea, Torino, 1934.
Vive e lavora fra Torino e Stromboli
Lives and works in Turin and Stromboli)

- *Direzione*, 1967-1968
collezione privata / *private collection*, Torino
courtesy Archivio Anselmo
- *Invisibile*, 1971
collezione privata / *private collection*, Torino
courtesy Archivio Anselmo

Stefano Arienti

(Asola, Mantova, 1961. Vive e lavora a Milano / *Lives and works in Milan*)

- *Turbine Le Mosche*, 1987
courtesy dell'artista / *the artist*
- *Marilyn*, 1993
manifesto parzialmente cancellato su tela / *partially erased poster on canvas*
101 x 84 cm
courtesy dell'artista / *the artist*
- *Marilyn*, 1993
manifesto parzialmente cancellato su tela / *partially erased poster on canvas*
101 x 84 cm
courtesy dell'artista / *the artist*

Mirosław Balka

(Warszawa 1958. Vive e lavora a Varsavia
Lives and works in Warsaw)

- *205 x 53 x 20*, 2009
collezione privata / *private collection*, Milano
courtesy Galleria Raffaella Cortese, Milano

Alighiero Boetti

(Torino 1940 – Roma 1994)

- *Zig zag*, 1967
collezione / collection Sergio e Paola Bertola, Genova

- *Cimento dell'armonia e dell'invenzione*, 1970
collezione / collection Sergio e Paola Bertola, Genova

Trisha Brown

(Aberdeen, Washington, 1936. Vive e lavora a New York / *Lives and works in New York*)

- *Accumulation*, 1972
courtesy Videoteca Giaccari (Progetto MUel)

Alberto Burri

(Città di Castello 1915 – Nice 1995)

- *Combustione plastica*, 1966
collezione privata / *private collection*, Milano
courtesy Imago Art Gallery, London
photo courtesy Fondazione Palazzo Albizzini
Collezione Burri, Città di Castello (Perugia)
- *Cretto*, 1973
courtesy Fondazione Palazzo Albizzini
Collezione Burri, Città di Castello (Perugia)

André Cadere

(Warszawa 1934 – Paris 1978)

- *Barre de bois ronde, jaune, rouge, bleu*, 1975
courtesy Paolo Curti / Anna Maria Gambuzzi & Co, Milano

Alice Cattaneo

(Milano 1976. Vive e lavora a Milano
Lives and works in Milan)

- *Untitled*, 2010
opera site specific, ferro / *site specific work, iron*, 140 x 400 x 250 cm
courtesy dell'artista e della Galleria Suzy Shammah, Milano / *courtesy the artist and Galleria Suzy Shammah, Milan*

Tony Cragg

(Liverpool 1949. Vive e lavora a Wuppertal, Germania / *Lives and works in Wuppertal, Germany*)

- *Spill*, 1988
courtesy Bertinetti, Torino

Martin Creed

(Wakefield, UK, 1968. Vive e lavora a Londra e Alicudi / *Lives and works in London and the Alicudi Island, Lipari*)

- *Work No. 88, A sheet of A4 paper crumpled into a ball*, 1995
© l'artista / *the artist*
courtesy Hauser & Wirth, Zürich

- *Work No. 921*, 2010
pittura a emulsione su muro, dimensioni ambiente / *emulsified painting on wall, environmental dimensions*
courtesy dell'artista e della Galleria Lorcan O'Neill, Roma / *courtesy the artist and Galleria Lorcan O'Neill, Rome*

Ceal Floyer

(Karachi, Pakistan, 1968. Vive e lavora a Berlino / *Lives and works in Berlin*)

- *Ink on paper (video)*, 1999
collezione privata / *private collection*, Torino
courtesy dell'artista e della Lisson Gallery, Londra / *courtesy the artist and Lisson Gallery, London*

Lucio Fontana

(Rosario di Santa Fe, Argentina, 1899 – Comabbio, Varese, 1868)

- *Concetto spaziale*, 1957
courtesy Galleria Tega, Milano
- *Concetto spaziale*, 1958
collezione privata / *private collection*, Milano

Douglas Gordon

(Glasgow 1966. Vive e lavora a New York
Lives and works in New York)

- *Selfportrait of you and me*, 2006
collezione privata / *private collection*, Milano

Jiri Kovanda

(Praha 1953. Vive e lavora a Praga
Lives and works in Prague)

- *Untitled (table on stilts)*, 2007
courtesy Galleria Raffaella Cortese, Milano

Gabriel Kuri

(Ciudad de México, 1970. Vive e lavora a Città del Messico e Bruxelles / *Lives and works in Mexico City and Bruxelles*)

- *20.2 60.2 90.2*, 2008
collezione privata / *private collection*, Milano

Bertrand Lavier

(Châtillon-sur-Seine 1949. Vive e lavora ad Aignay-le-Duc e Parigi / *Lives and works in Aignay-le-Duc and Paris*)

- *Zenith*, 1983
courtesy Galleria Massimo Minini, Brescia

- *Beaunotte-Nevada*, 1989
collezione / collection Tullio Leggeri, Bergamo

Richard Long

(Bristol 1945. Vive e lavora a Bristol
Lives and works in Bristol)

- *Maritime Spiral*, 2008
courtesy Tucci Russo Studio per l'Arte Contemporanea, Torre Pellice

Euan MacDonald

(Edinburgh 1965. Vive e lavora a Los Angeles
Lives and works in Los Angeles)

- *Where Flamingos Fly*, 2005
courtesy Galleria S.A.L.E.S., Roma

Liliana Moro

(Milano 1961. Vive e lavora a Milano
Lives and works in Milan)

- *Senza titolo*, 2009
courtesy Liliana Moro & Galleria Emi Fontana, Milano
- *No frost*, 1990
collezione / collection Stefano Arienti, Milano

Bruce Nauman

(Fort Wayne, Indiana, 1941. Vive e lavora in Nuovo Messico / *Lives and works in New Mexico*)

- *Flash to White to Black to Flash*, 1968
courtesy Electronic Arts Intermix (EAI), New York

Richard Nonas

(New York 1936. Vive e lavora a New York
Lives and works in New York)

- *Untitled*, 2009
collezione / collection De Santis, Como
- *Untitled*, 2009
courtesy dell'artista e di Filippo Fossati, New York / *courtesy the artist and Filippo Fossati, New York*

Dennis Oppenheim

(Electric City, Washington 1938.
Vive e lavora a New York / *Lives and works in New York*)

- *Program Four*, 1971-1972
courtesy Electronic Arts Intermix (EAI), New York

Gina Pane

(Biarritz 1939 – Paris 1990)

- *Azione sentimentale*, 1974
courtesy Videoteca Giaccari (Progetto MUel)

Giulio Paolini

(Genova 1940. Vive e lavora a Torino
Lives and works in Turin)

- *L'altra figura*, 1984
courtesy Bertinetti, Torino

Annie Ratti

(Mendrisio 1956. Vive e lavora a Londra
Lives and works in London)

- *Essenza*, 2009
collezione privata / *private collection*, London
Photo © Agostino Osio

Ulrich Rückriem

(Düsseldorf 1938. Vive e lavora a Clonégal, Irlanda / *Lives and works in Clonégal, Ireland*)

- *Untitled*, 1989
courtesy Galleria Massimo Minini, Brescia

Kazuo Shiraga

(Amagasaki, Japan, 1924-2008)

- *Chirisei Kyubiki*, 1960
collezione privata / *private collection*, Milano
courtesy Galleria Milano, Milano
- *Chimeisei Tetsutekisen*, 1961
courtesy Galleria Milano, Milano

Wolfgang Tillmans

(Remscheid, Germany, 1968. Vive e lavora a Londra e Berlino / *Lives and works in London and Berlin*)

- *Still life (Moscow/Berlin)*, 2009
courtesy Galleria S.A.L.E.S., Roma

Grazia Toderi

(Padova 1963. Vive e lavora a Milano
Lives and works in Milan)

- *Nontiscordardime (Forget-me-not)*, 1993
collezione / collection Rosa e Gilberto Sandretto, Milano
- ... *C'era in lei qualcosa della fata... (...There was something of the fairy about her...)*, 1994
videoproiezione, Betacam trasferito su DVD, dimensioni variabili, sonoro stereo, 30', copia unica / *video projection, Betacam transferred to DVD, variable dimensions,*

stereo sound, 30 minutes, unique copy
courtesy Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg

- *C'era in lei qualcosa della fata... (...There was something of the fairy about her...)*, 1994
collezione privata / *private collection*, Milano

Niele Toroni

(Muralto, Locarno, 1937. Vive e lavora a Parigi
Lives and works in Paris)

- *Impronte di pennello n. 50 a intervalli di 30 cm*, 2008
courtesy A arte studio Invernizzi, Milano

Luca Trevisani

(Verona 1979. Vive e lavora tra Berlino e Milano / *Lives and works in Berlin and Milan*)

- *La verità è che la verità cambia #1*, 2009
collezione privata / *private collection*, Torino
courtesy Pinksummer, Genova
- *La verità è che la verità cambia*, 2009
collezione privata / *private collection*, Venezia
courtesy Pinksummer, Genova

Grazia Varisco

(Milano 1937. Vive e lavora a Milano
Lives and works in Milan)

- "Reticolo frangibile" *Quadr cromia*, 1968
collezione dell'artista / *collection of the artist*
- "Reticolo frangibile" *Corsivo rosso*, 1969
collezione dell'artista / *collection of the artist*

Luca Vitone

(Genova 1964. Vive e lavora a Milano
Lives and works in Milan)

- *Io, Roma (Via degli Specchi)*, 2005
courtesy Magazzino d'Arte Moderna, Roma

Gilberto Zorio

(Andorno Micca, Biella 1944. Vive e lavora a Torino / *Lives and works in Turin*)

- *Odio*, 1969
collezione privata / *private collection*, Torino