

In occasione della mostra che apre a Milano  
arriva nel bookshop di Palazzo Reale e nelle librerie di tutta Italia

## **MAGRITTE. IL MISTERO DELLA NATURA**

*Catalogo e libro d'arte, strumento per comprendere il misterioso rapporto tra il mondo naturale e uno degli artisti europei più famosi ma meno conosciuti*

Nato per accompagnare la visita alla spettacolare mostra dedicata a Magritte ospitata a Milano a Palazzo Reale (22 novembre 2008 - 29 marzo 2009), il volume esplora il mondo di Magritte che, come scrivono i curatori, è "Maestro famosissimo e sconosciuto".

Le sue opere hanno infatti da tempo occupato l'immaginario collettivo e sono icone dell'arte del Novecento, ma di rado la loro immagine è associata dal pubblico al contenuto rivoluzionario del pensiero dell'artista e della sua stessa storia. Il libro, ripercorrendo l'ordinamento della mostra e arricchendolo di una vasta documentazione di immagini e riproduzioni, offre un diverso approccio ai dipinti magrittiani.

Un lungo e affascinante saggio di Michel Draguet – oggi fra i maggiori specialisti dell'artista, impegnato nella realizzazione del nuovo Museo Magritte a Bruxelles – accompagna il lettore attraverso temi iconografici riconducibili alla natura fino a comprendere il significato profondo delle immagini apparentemente bizzarre. Un'altrettanto completa cronologia della sua vita, a chiusura del libro, è costruita intorno all'affiorare di questi soggetti, mostrando come essi diventino a mano a mano il lessico dell'arte di Magritte. Oltre a queste due parti, quasi duecento pagine di opere di Magritte accompagnate dai suoi testi, integrali come *Ligne de vie* o inediti come *Les couleurs de la nuit*, e da sue semplici citazioni, così che le opere illustrate possano essere viste attraverso il suo sguardo.

Il libro è introdotto da un breve e intenso ricordo del critico Arturo Schwartz, che gli fu amico, ancora oggi impegnato nella vasta opera di ricostruzione storica del Surrealismo.

Circa duecento illustrazioni prevalentemente di grande formato consentono al libro di non essere solo il documento di una straordinaria mostra, ma un'opera di riferimento per la conoscenza di uno dei più "famosi e sconosciuti" artisti del secolo scorso.



TITOLO	Magritte. Il mistero della natura
A CURA DI	Claudia Beltramo Ceppi Zevi e Michel Draguet
SAGGI DI	Michel Draguet, Arturo Schwarz, Stefano Zecchi, Claude Goormans
EDITORE	Giunti Arte
FORMATO	26x28,5 cm
PAGINE	288
ILLUSTRAZIONI A COLORI	oltre 200
CONFEZIONE	brossura con bandelle
PREZZO VERSIONE LIBRERIA	48,00 euro
IN LIBRERIA DAL	21 novembre 2008
EAN	9788809063310

Ufficio stampa Giunti Arte mostre musei

Silvia Ferrari - tel. 02 57547453 - cell. 348 0807859 - email s.ferrari@giunti.it